

Fabrizio Costi

Khroai

For one percussionist player (1993)

(= 82 - 96)

quasi casuale

mai misurato

f

Marimba

Voice

Skins

p

p

tempo

poco rallentando

mf

p

mf

tempo

poco rallentando

mf

mf

sempre quasi casuale

p

f

p

p

pp

10

17

24

31

Mar.

Sk.

Mar.

Sk.

Mar.

Sk.

Mar. Sk.

tempo

quasi casuale

tempo

ff

mf

rallentando

Mar. Sk.

tempo

poco più lento

pp

tempo

p

tempo

molto morbido

Mar. Sk.

accelerando

pp

tempo

sempre morbido

ppp

Mar. Sk.

tempo

poco accelerando

morbido

fff

subito veloce (= 90 - 104)

p

Mar. *rallentando, come un lamento* *subito veloce* *rallentando* *fff* *pp*

Mar. *veloce* *rallentando* *fff* *pp* *fff* *pp* *rallentando*

Mar. *tempo* *f* *mf* *p* *pp* *pp*

Mar. *quasi casuale* *poco a poco accelerando* *mf*

Mar. *f* *ff* *pp*

Sk.

Mar. *mf*

Sk.

Mar. *f* *p*

Sk.

Mar. *p* *f* *mf*

Sk.

Mar. *ff*

Sk.

Mar. 122 *fff* *p* *pp*

Sk. *pp*

Mar. 129 *pp*

Sk.

Mar. 136 *pp* *mf* *pp* *fff* *violento*

Sk. *pp* *mf* *pp* *fff* *violento*

V. *mf* *pp* *fff* *violento*

Sk. *pp* *mf* *pp* *fff* *violento*

Mar. 143 *f* *fff* *violento*

V. *f* *fff* *violento*

Sk. *pp* *mf* *pp* *fff* *violento*

subito veloce (= 104 - 112)

sempre ben evidente

KA TA E BA KA TA O VA KA TE
 KA TA E BA KA TA O VA KA TE
 KE U O KO TU BI KE O BA VA MA KO I E ME KI TU O MO

Mar. 150

V. KI U VU MI

Sk. KU I TI

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

p

ff

ff

ff

Mar. 157

V. TA KE

Sk. TA KE

subito veloce

feroce e possente

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

p

pppp

f

mf

pp

pppp

ff

ff

Mar. 164

V. TO KE TA

Sk. TO KE TA

rallentando

morendo

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

lento

veloce

ff

mf

pp

pppp

ff